

Massimo Vaschetto

Uomo Seduto in Regime di Guerra

4 Febbraio – 19 Marzo 2017

“Uomo Seduto in Regime di Guerra” è la prima personale di Massimo Vaschetto. La mostra è concepita come un ambiente dove gli elementi realizzati per l’occasione coesistono con quelli trovati nello spazio espositivo. Una precisa gerarchia arma la natura autonoma e simil-replicante di questo nuovo ecosistema.

Identità e desideri avanzano inavvertibili tra reazioni post-traumatiche e perdono il senso di ciò che è manifesto e allo stesso tempo celato. Frammentati e distribuiti, creano qui un’enclave urbana: una prigione ideale e una defezione reale.

Il fremito di incontrare una persona sconosciuta è preventivamente estorto e alimenta quella guerra a bassa intensità contro gli affetti. I corpi sovraesposti sono un segreto pubblico, la comunicazione si salda in un ornamento.